

Bergens

Nieuwsblad



3e jaargang nr. 36 - 8 september 2010

Redactie / advertenties: Broeker Werf 8 · 1721 PC Broek op Langedijk · Telefoon: 0226 - 33 33 11 · Fax: 0226 - 33 35 45 · bergensnieuwsblad@rodi.nl

deze week

**Geslaagde
lichtjesavond in
Groet**

**Naar Buitenmarkt
bezoekerscentrum
Schoorlse Duinen**

**Speciale sportkrant
in deze editie**

'Voortdurende vooruitgang kan natuurlijk helemaal niet'

Zonnedag biedt andere kijk op de toekomst

BERGEN - Annemarie Schaacke en Paul Hegeman zijn twee van de mensen die zich inzetten om de Zonnedag op zondag 12 september tot een succes te maken. In een interessant dubbelinterview wordt duidelijk dat deze twee Bergenaren vanuit verschillende invalshoeken kijken naar hetzelfde fenomeen. Transitie staat centraal tijdens de Zonnedag, die van 14.00 tot 17.00 uur wordt gehouden in en rond de Zwarte Schuur aan de Eeuwigelaan 7. Het evenement is voor iedereen gratis toegankelijk.

"We bieden in de eerste plaats een leuke middag aan voor jong en oud", zegt Annemarie Schaacke. "We willen graag een breed publiek bereiken. Daarom hebben we ook de scholen in Bergen benaderd. Het zou mooi zijn als ook jongeren zich betrokken voelen bij het doel van de Zonnedag. Uiteindelijk zie ik een van de ene op de andere dag."

Verandering

Wat betekent transitie eigenlijk? "Een transitie is een structurele verandering", legt Schaacke uit. "In de muziek is een transitie bijvoorbeeld een overgang naar een andere toonsoort. De tijd waarin we nu leven vraagt ook duidelijk om een verandering. De Zonnedag zou mensen kunnen helpen om anders te gaan denken. Vorig jaar heb ik vanuit hetzelfde idee op 9 september hier in Bergen de Dag van de Duurzaamheid georganiseerd. Dat was een min of meer spontaan persoonlijk initiatief. Op die dag heb ik mensen ontmoet die zich ook willen inzetten voor een verandering van mentaliteit op weg naar een duurzame wereld. We hebben nu dus als groep kunnen toewerken naar de Zonnedag. Maarten Min heeft



Paul Hegeman en Annemarie Schaacke hopen dat de Zonnedag helpt een verandering in te zetten. (Foto: Vincent de Vries/RM)

zich erg ingezet en is zelf één van de sprekers. Hij gaat iets vertellen over duurzaamheid in de architectuur. Verder zijn Aycke Smook en Ed Bausch betrokken bij de organisatie. In Alkmaar was Gijs van Wijk al bezig met transitie en duurzaamheid. Via hem hebben we contact gelegd met onze belangrijkste spreker Jan Rotmans. Deze maatschappelijk gedreven wetenschapper gaat het begrip transitie belichten."

Niet te zwaar

Schaacke hoopt dat ze met de Zonnedag wat mensen enthousiast kan maken voor de veranderingen waar ze zich zo hartstochtelijk voor inzet, zodat het initiatief verder kan groeien. "Het moet ook niet te zwaar worden. Het programma duurt van 14.00 tot 17.00 uur inclusief een

film. Ik hoop dat mensen tijdens die middag even een moment vinden om zich af te vragen waar we nou eigenlijk mee bezig zijn. Veel mensen beseffen niet meer dat ze onderdeel zijn van een groter geheel en dat je als mens niet alles naar je hand kunt zetten. Niet iedereen heeft nou eenmaal de kans om onze planeet vanuit de ruimte te bekijken. Toen astronaut Wubbo Ockels die kans wel kreeg was hij zo onder de indruk van de schoonheid en kwetsbaarheid van de aarde, dat hij zich nu enthousiast inzet voor duurzaamheid."

Stevige analyse

De film waar Schaacke op doelde is 'The Shock Doctrine' van Michael Winterbottom, naar het gelijknamige boek van de vermaarde

anti-globalistische denker Naomi Klein. Paul Hegeman zal een inleiding houden op de film. "De film geeft een stevige analyse van hoe verknipt onze huidige wereld in elkaar steekt, gestoeld op het onnozele idee dat de bomen tot in de hemel groeien en de wereld oneindig en maakbaar is", zegt Hegeman. "Daar is helemaal niets zweverigs aan. Persoonlijk hou ik ook helemaal niet van zweverig gedoe, maar ook ik zie wel in dat het hoog tijd is voor een verandering. Ons economische systeem is gericht op voortdurende vooruitgang, maar dat kan natuurlijk helemaal niet. Ik kan me daarom helemaal vinden in de woorden van de beroemde architect Rem Koolhaas, die iets zei in de